

Ornithologie

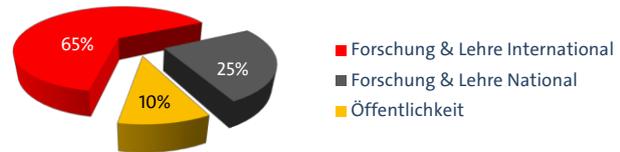
Die ornithologische Sammlung umfasst verschiedenartiges Material von etwa 3.500 Vogelarten, was etwa einem Drittel aller anerkannten Arten entspricht. Dazu gehört umfangreiches historisches Material und Teile der ornithologischen Sammlung des Museums Godeffroy aus dem Südpazifik. Geographische Schwerpunkte insgesamt sind: Deutschland, São Tomé, Ferner Osten Russlands, China, Angola, Ostafrika, Indien, Pazifik, Peru, Ecuador, Guatemala, Philippinen, Neuguinea, Australien und das Bismarck-Archipel. Bemerkenswert sind die umfangreiche Sammlung an Elstern (*Pica pica*) aus vielen Teilen ihres eurasischen Verbreitungsgebietes und eine Federsammlung von Vögeln der Westpaläarktis.

Kurzprofil

Dr. Dieter Thomas Tietze

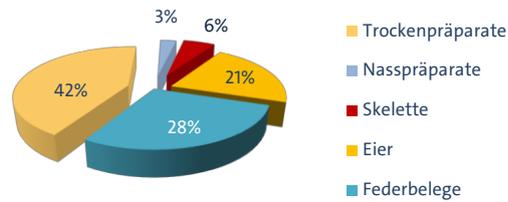
Zielgruppenanalyse

Zielgruppen / Nutzungsanteile	
Forschung & Lehre International	65%
Forschung & Lehre National	25%
Öffentlichkeit	10%
Gesamt:	100%



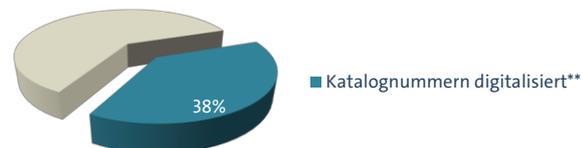
Objektarten / Mengen

Sammlungsobjekte	
Trockenpräparate	30.000
Nasspräparate	2.000
Skelette	4.000
Eier	15.000
Federbelege	20.000
Summe:	71.000



Anzahl / Typenmaterial*	
Gesamt:	133

Stand der Erfassung 2020	
Katalognummern**	71.000
Katalognummern digitalisiert**	27.050



* Arten für die Typusmaterial (Holo-, Para-, Lecto-, Neotypus, Typenserien oder Ähnliches) vorliegt

** Katalognummern bezeichnen in der Regel analog oder digital aufgenommene, also mit einer Nummer versehene Einheiten, die aus Einzelobjekten oder Serien mit mehreren Objekten bestehen